

## INFORMACION TECNICA REVESTIMIENTO AL SILICATO ESPECIAL FACHADAS

01/2015

### **DESCRIPCIÓN:**

La aplicación de pinturas al silicato en la rehabilitación de fachadas, especialmente sobre revoques, se utiliza como protección más adecuada.

La degradación de los revoques en exterior es principalmente debido al efecto destructor que ejercen las sales solubles.

Los gases de combustión y las emisiones industriales se combinan con el agua de lluvia y forman ácidos. Estos ácidos reaccionan con los ligantes minerales de los materiales de construcción formando sales solubles. Estas, cuando cristalizan e hidratan, aumentan de forma notable su volumen y ejercen una presión que destruye los materiales de construcción.

En la exposición continua al exterior, los revoque van perdiendo aglomerante mineral, las pinturas Silicato tienen resistencia a los ácidos y su dureza cristalina es similar a la de cristal de roca, el tratamiento ejerce un efecto hidrófugo que evita el paso de agua de lluvia. Otras ventajas es su comportamiento de dilatación por el calor es el mismo que el soporte mineral, con lo que se evita las grietas y desconchados.

### **SECADO AL TACTO:**

**Secado: 60 minutos a 23º C; repintado a las 8 horas.**

### **USOS:**

La puesta en obra de la técnica de los silicatos requiere una adecuada preparación del soporte, éste deberá estar completamente limpio, firme y libre de sales solubles, es aconsejable una mano de fondo fijador al silicato.

Las pinturas de emulsión al silicato se pueden aplicar sobre la mayoría de los sustratos de naturaleza mineral y también sobre varios otros:

- **Los más apropiados:**
  - o Morteros nuevos o antiguos realizados con arena y cal blanca.
  - o Revoques nuevos o antiguos realizados con cemento.
  - o Superficies de hormigón (después de quitar los residuos dejados por los agentes que facilitan la separación del encofrado).
  - o Muros de ladrillo
  - o Tableros de fibra de cemento (Uralita).
  - o Superficies metálicas, especialmente de hierro galvanizado y aluminio.
- **Los menos apropiados:**
  - o Muros de ladrillo cocido.
  - o Hormigón de gas (muy poroso y con gran absorción).
  - o Planchas de aislamiento de naturaleza inorgánica.
  - o Paredes pintadas con cal.
  - o Acabados de yeso.



## FÁBRICA DE PINTURAS REVESTIMIENTOS PLÁSTICOS E IMPERMEABILIZANTES

- o **Tableros de aglomerado de madera.**
- o **Pinturas al aceite.**
- o **Superficies con gran cantidad de manchas de aceite.**
- o **Materiales de plástico.**

Todas las superficies deberían estar en condiciones de garantizar una buena, pero no elevada, penetración de la pintura en los poros y capilares. De esta manera el cemento debería ser tratado previamente con un líquido que aumentase la porosidad de la superficie. Por otro lado, superficies muy desiguales requieren de la imprimación con un fijador al silicato.

### **APLICACIÓN:**

**A brocha o rodillo. Para pistola Airless ajustar la viscosidad**

### **RENDIMIENTO:**

**Como dato orientativo se calcula un rendimiento de 8 – 10 m<sup>2</sup>/Kg. Remover bien el contenido del envase antes de usarlo.**

### **OBSERVACIONES:**

**Tiene un pH marcadamente alcalino (12,5), lo que evita el desarrollo de hongos y bacterias en la superficie.**

### **PRESENTACIÓN:**

**Envases de 14LT.**

### **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:**

- **Vehículo: Resina Estireno Acrílica y aditivos seleccionados.**
- **Color: Blanco Mate**

Ctra Villalgordo, km 65,500  
Tlf. +34 967 44 26 00  
02630 LA RODA ( Albacete) España  
Fax: 967 44 03 65 – Apdo correos 4



## FÁBRICA DE PINTURAS REVESTIMIENTOS PLÁSTICOS E IMPERMEABILIZANTES

- **Pigmento: Bióxido de Titanio y exténderes.**
- **Viscosidad: 18000 cp.**
- **Densidad: 1,40 ± 0,05 g/cc**
- **Lavabilidad: 3000 ciclos frotado.**
- **Contenido en sólidos: 64 % aprox.**
- **Disolvente: Agua**
- **Temperatura mínima: +5º C.**
- **Contenido en COV: 16g/L**
- **pH: 11..5±1**

### **OBSERVACIONES:**

**Sobre todo tipo de soportes:**

**En caso de contaminación por moho, hongos, algas y otros elementos parásitos, proceder de la siguiente manera:**

- 1. Lavar con una solución de agua y lejía al 10%.**
- 2. Aclarar con agua.**
- 3. Dejar secar completamente antes de empezar a pintar.**
- 4. Aplicar una imprimación.**

# ROCOR PINTURAS